



Lucas Carbone

Diseñador 2D | 3D

www.lucascarbone.com
lucascarboneart@gmail.com

Experiencia

Vermi SAC | Director Creativo

Septiembre 2025 – Enero 2026

- Expansión de la marca Verde Puro a través de canales digitales (Meta y LinkedIn).
- Rebranding evolutivo de la marca Don Miguel, manteniendo su identidad y valores principales.
- Diseño y desarrollo de nuevos empaques para las marcas Don Miguel y Verde Puro.
- Estandarización de todo el material gráfico de la empresa incluyendo presentaciones, catálogos y señalética.

Greenlane | Ilustración y Diseño Gráfico Freelance

Marzo 2025 – Junio 2025

- Desarrollé una serie de ilustraciones vectoriales para una app de billetera digital para camioneros basada en Estados Unidos.
- Diseñé layouts y produje gráficos finales para un eBook, garantizando claridad y consistencia visual.
- Creé assets promocionales para Meta, LinkedIn y Reddit, adaptando contenido a la audiencia y al formato de cada plataforma.

Primax | Diseñador 3D Freelance

Agosto 2022 – Enero 2025

- Diseñé los personajes de marca "Calista" y "El Héroe del Servicio" para Primax, una de las principales cadenas de gasolineras en Perú, y sus tiendas de conveniencia Listo.
- Produje un modelo 3D completamente riggeado y texturizado de El Héroe del Servicio para campañas y materiales promocionales.

Activa Club | Diseñador 3D e Ilustrador Freelance

Junio 2024 – Febrero 2025

- Diseñé "Tito el Gecko", la mascota de la marca del club.
- Produje un modelo 3D completamente riggeado y texturizado del personaje para marketing y promoción.
- Diseñe un mural vinílico con temática de fútbol para mejorar el espacio interior del club y su atmósfera.

CBS Sports x ScadPro | Director de Arte

Septiembre 2023 – Noviembre 2023

- Dirigí y colaboré en una serie de gráficos en AR desarrollados para el Super Bowl 2024.
- Supervisé la creación de storyboards y style frames para establecer la dirección visual y la coherencia del proyecto.
- Asistí en el modelado de uno de los gráficos destacados en Maya y su renderizado en tiempo real usando Unreal Engine 5.
- El proyecto fue presentado en un segmento corto transmitido por CBS Sports, mostrando el trabajo innovador en AR del equipo.

Educación

Savannah College of Art and Design

Maestría en Diseño Interactivo y Desarrollo de Videojuegos (MA) – GPA 4.0

Savannah, GA – Mayo 2024

Licenciatura en Ilustración (BFA) – GPA

3.88

Savannah, GA – Mayo 2021

Habilidades

Renderizado 3D con Arnold y Unreal Engine 5

Ilustración Vectorial

Modelado y Texturizado 3D

Creación de Style Frames

Desarrollo de Branding

Diseño de empaque

Software

Maya

Zbrush

Substance Painter/Designer

Unreal Engine 5

Adobe Creative Cloud

Figma

Idiomas

Español

Inglés